

**Question Paper Design  
Communicative English  
(CODE NO. 101)  
2023-24**

**CLASS IX**

**TIME: 3 Hours**

**Max. Marks: 80**

| <b>S.No</b>  | <b>Competencies</b>   | <b>% Weightage</b> |
|--------------|---|--------------------|
| <b>1</b>     | <b>Demonstrative Knowledge + Understanding</b><br>(Knowledge based simple recall questions, to know specific facts, terms, concepts, principles or theories, identify, define, or recite, information, comprehension – to be familiar with meaning and to understand conceptually, interpret, compare, contrast, explain, paraphrase information) | Up to 30%          |
| <b>2</b>     | <b>Conceptual Application</b> (Use abstract information in concrete situation, to apply knowledge to new situations; use given content to interpret a situation, provide an example or solve a problem)   | Up to 35%          |
| <b>3</b>     | <b>Analysis, Evaluation and Creativity</b> Analysis & Synthesis- classify, compare, contrast, or differentiate between different pieces of information; organize and/or integrate unique pieces of information from a variety of sources.   | Up to 35%          |
| <b>Total</b> |   | <b>100%</b>        |

**For the details of Internal Assessment of 20 marks, please refer to circular no.**

**Acad-11/2019, dated March 06,2019.**

ENGLISH COMMUNICATIVE (101)  
CLASS IX BLUE PRINT

| SECTION    | TOPICS  | Question Type | No. of questions                            | MARKS   |
|------------|---|---------------|---|---------|
| READING    | Unseen passage –<br>Literary/factual/discursive   | MCQ &<br>VSA  | 2   | 10x2=20 |
| WRITING    | Notice writing  | SA            | 1   | 3       |
|            | Dialogue writing  | SA            | 1   | 5       |
|            | Informal Letter   | LA            | 1   | 7       |
|            | Paragraph based on MCB<br>topics (1 out of 2)   | VLA           | 1   | 10      |
| GRAMMAR    | Gap filling (Paragraph<br>type – Prepositions,<br>Articles, Conjunctions<br>and Tenses) | MCQ           | 1 (3 gaps of 1<br>marks each)               | 3       |
|            | Editing or Omission   | VSA           | 1(4 editing/<br>omissions in a<br>question) | 4       |
|            | Sentence reordering or<br>Sentence Transformation                                       | VSA           | 1(3 sentences)                              | 3       |
| Literature | Drama Extract(1 out of 2)   | VSA           | 4   | 4       |
|            | Poetry Extract (1 out of 2)   | VSA           | 3   | 3       |
|            | Prose (5 out of 6)  | SA            | 5   | 10      |
|            | Prose (1 out of 2)  | VLA           | 1   | 8       |
| Total      |   |               | 17  | 80      |

\*The Blue Print is as per the previous year's pattern. Changes if any, will be incorporated as per the CBSE guidelines, as and when available.

हिंदी पाठ्यक्रम-अ (कोड सं. 002)

कक्षा 9वीं हिंदी - अ परीक्षा हेतु पाठ्यक्रम विनिर्देशन 2023-24

- प्रश्नपत्र दो खंडों, खंड 'अ' और 'ब' में विभक्त होगा।
- खंड 'अ' में 44 वस्तुपरक प्रश्न पूछे जाएँगे, जिनमें से केवल 40 प्रश्नों के ही उत्तर देने होंगे।
- खंड 'ब' में वर्णनात्मक प्रश्न पूछे जाएँगे। प्रश्नों में उचित आंतरिक विकल्प दिए जाएँगे।
- भारांक-(80(वार्षिक बोर्ड परीक्षा)+20 (आंतरिक परीक्षा))

निर्धारित समय- 3 घंटे

भारांक-80

| वार्षिक बोर्ड परीक्षा हेतु भार विभाजन |  |       |         |
|---------------------------------------|--|-------|---------|
| खंड - अ (बहुविकल्पी प्रश्न)           |  |       |         |
|                                       | विषयवस्तु  | उपभार | कुल भार |
| 1                                     | अपठित गद्यांश व काव्यांश पर चिंतन क्षमता एवं अभिव्यक्ति कौशल पर आधारित बहुविकल्पी प्रश्न   |       | 10      |
| अ                                     | एक अपठित गद्यांश लगभग 250 शब्दों का , इसके आधार पर एक अंकीय पाँच बहुविकल्पी प्रश्न पूछे जाएँगे (1x5=5)   | 5     |         |
| ब                                     | एक अपठित काव्यांश लगभग 120 शब्दों का , इसके आधार पर एक अंकीय पाँच बहुविकल्पी प्रश्न पूछे जाएँगे (1x5) (1x5=5)  | 5     |         |
| 2                                     | व्याकरण के लिए निर्धारित विषयों पर विषयवस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/ संरचना आदि पर बहुविकल्पी प्रश्न   (1x16)<br>कुल 20 प्रश्न पूछे जाएँगे, जिनमें से केवल 16 प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। |       | 16      |
| व्याकरण                               |  |       |         |
| 1                                     | शब्द निर्माण<br>उपसर्ग - 2 अंक, प्रत्यय - 2 अंक, समास - 4 अंक<br>उपसर्ग-प्रत्यय- (5 में से 4 प्रश्न करने होंगे), समास (5 में से 4 प्रश्न करने होंगे)                                     | 8     |         |
| 2                                     | अर्थ की दृष्टि से वाक्य भेद - 4 अंक (5 में से 4 प्रश्न करने होंगे)   | 4     |         |
| 3                                     | अलंकार - 4 अंक<br>(शब्दालंकार : अनुप्रास, यमक) (अर्थालंकार : उपमा, रूपक) (5 में से 4 प्रश्न करने होंगे)  | 4     |         |
| 3                                     | पाठ्यपुस्तक क्षितिज भाग - 1  |       | 14      |
| अ                                     | गद्य खंड   | 7     |         |
| 1                                     | क्षितिज से निर्धारित पाठों में से गद्यांश के आधार पर विषयवस्तु का ज्ञान, बोध, अभिव्यक्ति आदि पर एक अंकीय पाँच बहुविकल्पी प्रश्न पूछे जाएँगे। (1x5)                                       | 5     |         |

|  |             |   |          |           |
|--|-------------|---|----------|-----------|
|  | 2           | क्षितिज से निर्धारित गद्य पाठों के आधार पर विद्यार्थियों की उच्च चिंतन क्षमताओं एवं अभिव्यक्ति का आकलन करने हेतु एक अंकीय दो बहुविकल्पी प्रश्न पूछे जाएँगे। (1x2)   | 2        |           |
|  | <b>ब</b>    | <b>काव्य खंड</b>  | <b>7</b> |           |
|  | 1           | क्षितिज से निर्धारित कविताओं में से काव्यांश के आधार पर एक अंकीय पाँच बहुविकल्पी प्रश्न पूछे जाएँगे (1x5)   | 5        |           |
|  | 2           | क्षितिज से निर्धारित कविताओं के आधार पर विद्यार्थियों का काव्य-बोध परखने हेतु एक अंकीय दो बहुविकल्पी प्रश्न पूछे जाएँगे। (1x2)  | 2        |           |
| <b>खंड - ब (वर्णनात्मक प्रश्न)</b>                                   |             |   |          |           |
| <b>पाठ्यपुस्तक क्षितिज भाग - 1 व पूरक पाठ्यपुस्तक कृतिका भाग - 1</b> |             |   |          |           |
| 1  | <b>अ</b>    | <b>गद्य खंड</b>   |          |           |
|  |             | क्षितिज से निर्धारित पाठों में से विषयवस्तु का ज्ञान, बोध, अभिव्यक्ति आदि पर तीन प्रश्न पूछे जाएँगे। (विकल्प सहित- 25-30 शब्द-सीमा वाले 4 में से 3 प्रश्न करने होंगे) (2x3)   | 6        |           |
|  | <b>ब</b>    | <b>काव्य खंड</b>  |          |           |
|  |             | क्षितिज से निर्धारित कविताओं के आधार पर विद्यार्थियों का काव्यबोध परखने हेतु तीन प्रश्न पूछे जाएँगे। (विकल्प सहित-25-30 शब्द-सीमा वाले 4 में से 3 प्रश्न करने होंगे) (2x3)  | 6        | <b>20</b> |
|  | <b>स</b>    | <b>पूरक पाठ्यपुस्तक कृतिका भाग - 1</b>  |          |           |
|  |             | कृतिका से निर्धारित पाठों पर आधारित दो प्रश्न पूछे जाएँगे। (4x2) (विकल्प सहित- 50-60 शब्द-सीमा वाले 3 में से 2 प्रश्न करने होंगे)   | 8        |           |
| 2  | <b>लेखन</b> |   |          |           |
|  | <b>क</b>    | विभिन्न विषयों और संदर्भों पर विद्यार्थियों के तर्कसंगत विचार प्रकट करने की क्षमता को परखने के लिए संकेत बिंदुओं पर आधारित समसामयिक एवं व्यावहारिक जीवन से जुड़े हुए विषयों में से किन्हीं तीन विषयों पर लगभग 100 शब्दों में किसी एक विषय पर अनुच्छेद (6x1) | 6        | <b>20</b> |
|  | <b>ख</b>    | अभिव्यक्ति की क्षमता पर केंद्रित औपचारिक अथवा अनौपचारिक विषयों में लगभग 100 शब्दों में किसी एक विषय पर पत्र। (5x1)  | 5        |           |
|  | <b>ग</b>    | दिए गए विषय/शीर्षक आदि के आधार पर लगभग 100 शब्दों में लघुकथा लेखन। (5x1)<br><b>अथवा</b>   | 5        |           |

|  |   |  |            |            |
|--|---|--|------------|------------|
|  |   | विविध विषयों पर आधारित लगभग 100 शब्दों में औपचारिक ई-मेल लेखन।   |            |            |
|  | घ | दी गई परिस्थितियों के आधार पर लगभग 80 शब्दों में संवाद लेखन। (4x1)<br>अथवा<br>व्यावहारिक जीवन से संबंधित विषयों पर आधारित लगभग 80 शब्दों में सूचना लेखन। | 4          |            |
|  |   |  | <b>कुल</b> | <b>80</b>  |
|  |   | <b>आंतरिक मूल्यांकन</b>  |            | 20         |
|  | अ | सामयिक आकलन  | 5          |            |
|  | ब | बहुविध आकलन  | 5          |            |
|  | स | पोर्टफोलियो  | 5          |            |
|  | द | श्रवण एवं वाचन   | 5          |            |
|  |   | <b>कुल</b>   |            | <b>100</b> |

निर्धारित पुस्तकें :

1. क्षितिज, भाग-1, एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित नवीनतम संस्करण
2. कृतिका, भाग-1, एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित नवीनतम संस्करण

**नोट – निम्नलिखित पाठों से प्रश्न नहीं पूछे जाएँगे-**

|                  |           |  |
|------------------|-----------|--|
| क्षितिज, भाग - 1 | काव्य खंड | <ul style="list-style-type: none"> <li>• केदारनाथ अग्रवाल - चंद्र गहना से लौटती बेर (पूरा पाठ)</li> <li>• चंद्रकांत देवताले - यमराज की दिशा (पूरा पाठ)</li> </ul>                              |
|                  | गद्य खंड  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• चपला देवी - नाना साहब की पुत्री देवी मैना को भस्म कर दिया गया (पूरा पाठ)</li> <li>• हजारीप्रसाद द्विवेदी - एक कुत्ता और एक मैना (पूरा पाठ)</li> </ul> |
| कृतिका, भाग - 1  |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• विद्यासागर नौटियाल - माटी वाली (पूरा पाठ)</li> <li>• शमशेर बहादुर सिंह - किस तरह आखिरकार मैं हिंदी में आया (पूरा पाठ)</li> </ul>                      |

**MATHEMATICS  
QUESTION PAPER DESIGN  
CLASS – IX (2023-24)**

**Time: 3 Hrs.**

**Max. Marks: 80**

| S. No. | Typology of Questions  | Total Marks | % Weightage (approx.) |
|--------|--|-------------|-----------------------|
| 1      | <p><b>Remembering:</b> Exhibit memory of previously learned material by recalling facts, terms, basic concepts, and answers.</p> <p><b>Understanding:</b> Demonstrate understanding of facts and ideas by organizing, comparing, translating, interpreting, giving descriptions, and stating main ideas</p>  | 43          | 54                    |
| 2      | <p><b>Applying:</b> Solve problems to new situations by applying acquired knowledge, facts, techniques and rules in a different way.</p>   | 19          | 24                    |
| 3      | <p><b>Analysing :</b><br/>Examine and break information into parts by identifying motives or causes. Make inferences and find evidence to support generalizations</p> <p><b>Evaluating:</b><br/>Present and defend opinions by making judgments about information, validity of ideas, or quality of work based on a set of criteria.</p> <p><b>Creating:</b><br/>Compile information together in a different way by combining elements in a new pattern or proposing alternative solutions</p> | 18          | 22                    |
|        | <b>Total</b>   | 80          | 100                   |

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>INTERNAL ASSESSMENT</b>  | <b>20 MARKS</b> |
| Pen Paper Test and Multiple Assessment (5+5)                        | 10 Marks        |
| Portfolio   | 05 Marks        |
| Lab Practical (Lab activities to be done from the prescribed books) | 05 Marks        |

**ATOMIC ENERGY EDUCATION SOCIETY**  
**BLUE PRINT FOR QUESTION PAPER (2023 – 24)**

**CLASS – IX SUBJECT - SCIENCE**

| Sr.no | Name of lesson /chapter       | No. of questions & marks distribution |                 |                |                |                       |                  |                                      |
|-------|-------------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------|----------------|-----------------------|------------------|--------------------------------------|
|       |                               | MCQ<br>(1 mark)                       | VSA<br>(2 mark) | SA<br>(3 mark) | LA<br>(5 mark) | Case based<br>(4mark) | No. of questions | Total marks allotted for the chapter |
| 1.    | Matter in our surroundings    | 1                                     |                 | 1              |                |                       | 2                | 4                                    |
| 2.    | Is matter around us pure?     | 1                                     |                 | 1              |                | 1                     | 2                | 8                                    |
| 3.    | Atoms & Molecules             | 2                                     |                 |                | 1              |                       | 3                | 7                                    |
| 4.    | Structure of atom             | 1                                     | 1               | 1              |                |                       | 3                | 6                                    |
| 5.    | The fundamental unit of life  | 3                                     | 2               | 1              |                |                       | 6                | 10                                   |
| 6.    | Tissues                       | 3                                     | 1               | 1              |                | 1                     | 6                | 12                                   |
| 7.    | Diversity in living organisms | DELETED CHAPTER                       |                 |                |                |                       |                  |                                      |
| 8.    | Motion                        | 2                                     |                 | 1              |                |                       | 3                | 5                                    |
| 9.    | Force and laws of motion      | 1                                     |                 |                | 1              |                       | 2                | 6                                    |
| 10    | Gravitation                   | 2                                     | 1               |                |                |                       | 3                | 4                                    |
| 11    | Work & Energy                 |                                       |                 | 1              |                | 1                     | 2                | 7                                    |
| 12    | Sound                         | 3                                     | 1               |                |                |                       | 4                | 5                                    |
| 13    | Why we do we fall ill?        | DELETED CHAPTER                       |                 |                |                |                       |                  |                                      |
| 14    | Natural Resources             | DELETED CHAPTER                       |                 |                |                |                       |                  |                                      |
| 15    | Improvement in food resources | 1                                     |                 |                | 1              |                       | 2                | 6                                    |
| Total |                               | 20                                    | 12              | 21             | 15             | 12                    | 39               | 80                                   |

### Weightage to Competency Levels

| Sr. No.      | Competencies  | Marks (80) | Percentage  |
|--------------|---|------------|-------------|
| 1            | Remembering and Understanding: Exhibiting memory of previously learned material by recalling facts, terms, basic concepts, and answers; Demonstrating understanding of facts and ideas by organizing, translating, interpreting, giving descriptions and stating main ideas.  | 24         | 30%         |
| 2            | Applying: Solving problems to new situations by applying acquired knowledge, facts, techniques and rules in a different way.  | 11         | 13.25%      |
| 3            | Formulating, Analysing, Evaluating and Creating:<br>Examining and breaking information into parts by identifying motives or causes; Making inferences and finding evidence to support generalizations; Presenting and defending opinions by making judgments about information, validity of ideas, or quality of work based on a set of criteria;<br>Compiling information together in a different way by combining elements in a new pattern or proposing alternative solutions. | 40         | 50%         |
| 4            | Map Skill   | 5          | 6.25%       |
| <b>Total</b> |   | <b>80</b>  | <b>100%</b> |



|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Money and Credit</li> <li>• Globalization and The Indian Economy<br/>Sub topics: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ What is Globalization?</li> <li>▪ Factors that have enabled Globalisation</li> </ul> </li> </ul> |  |
|--|---|--|

**Weightage to Type of Questions**

| Type of Questions  | Marks (80) | Percentage |
|--|------------|------------|
| <b>1 Mark MCQs (20x1)</b><br>(Inclusive Of Assertion, Reason, Differentiation & Stem)  | 20         | 25%        |
| <b>2 Marks Narrative Questions (4x2)</b><br>(Knowledge, Understanding, Application, Analysis, Evaluation, Synthesis & Create)  | 8          | 10%        |
| <b>3 Marks Narrative Questions (5x3)</b><br>(Knowledge, Understanding, Application, Analysis, Evaluation, Synthesis & Create)  | 15         | 18.75%     |
| <b>4 MARKS Case Study Questions (3x4)</b><br>(Knowledge, Understanding, Application, Analysis, Evaluation, Synthesis & Create) | 12         | 15%        |
| <b>5 Mark Narrative Questions (4x5)</b><br>(Knowledge, Understanding, Application, Analysis, Evaluation, Synthesis & Create)   | 20         | 25%        |
| <b>Map Pointing</b>  | 5          | 6.25%      |